



VUOI DIVENTARE UN GIURATO ?

Cos'è Festebà?

festebà

Festebà è il festival di Teatro Ragazzi organizzato dal CIRCI, che quest'anno giunge alla diciannovesima edizione: gli spettacoli del Festival si svolgeranno nelle seguenti date c/o la sala Estense **31 agosto e 1- 2-3-4 settembre 2026** con inizio alle ore 21:15. Domenica 6 settembre alle ore 9:30 c/o la Biblioteca Ragazzi di Casa Niccolini, si terrà la riunione plenaria per la proclamazione dello spettacolo vincitore.

Tra i tanti festival che popolano il panorama estivo italiano, Festebà si caratterizza per la **sua giuria popolare, composta da tre gruppi: bambini, adolescenti e adulti**, affiancati da Tutor, che curano gli incontri dei giurati con le Compagnie teatrali che partecipano al Festival e li affiancano nel loro percorso di valutazione.

Cosa fa il giurato?

Il giurato **giudica**, ma deve sapere come e per questo:

incontra le Compagnie prima degli spettacoli, in orario pomeridiano, presso la Biblioteca Ragazzi Casa nelle stesse giornate degli spettacoli dalle ore 16:45 alle ore 17:30 sempre c/o la Biblioteca Ragazzi di Casa Niccolini.

- Lunedì 31 agosto a **TUTTI I GIURATI** dalle ore 17.45 alle ore 18.15 verranno distribuite le cartelline con i materiali;
- **assiste** ai cinque spettacoli serali, selezionati tra le produzioni di Teatro Ragazzi delle ultime stagioni con attenzione alla varietà di linguaggi, tematiche ed esperienze artistiche;
- **si confronta** con i tutor e gli altri giurati sull'esperienza durante i diversi momenti di incontro;
- **valuta** ogni spettacolo compilando una scheda finale;
- **proclama** il vincitore del Festival ed assegna un'eventuale menzione speciale il giorno 6 settembre dalle ore 9:30 presso la Biblioteca Ragazzi Casa Niccolini.

Come partecipare?

Semplice, manda una mail a festeba@circife.it per ricevere la modulistica d'iscrizione che porterai compilata il giorno 31 agosto presso la Biblioteca Ragazzi Casa Niccolini in via Romiti 13. **Importante: per l'ammissione in giuria è obbligatorio presentarsi con tutti i moduli completamente compilati e firmati da entrambi i genitori.**

N.B.: Per far parte della giuria è richiesta la quota annuale d'iscrizione C.I.R.C.I. di € 25.00, valida per tutto il 2026 e comprensiva della copertura assicurativa, che permette di partecipare a tutte le iniziative dell'Associazione.

I PENSIERI INVISIBILI DELL'INFANZIA

I cinque spettacoli che caratterizzano questa diciannovesima avventura di Festebà esaltano, con linguaggi e contenuti diversi, il potere creativo e salvifico delle storie tra invenzione, fantasia, creatività e immaginazione, per cogliere la bellezza della vita:

- una bambina invisibile che indica ad un vecchio pittore "cosa vivere";
- un bambino che non parla quasi mai e scopre con gioia che la comunicazione può passare attraverso il corpo, gli sguardi e i gesti;
- tre adulti/bambini che si accorgono che la possibilità di cambiare le cose è dentro ognuno di noi, basta ascoltare il respiro della "Fantasia";
- tre piccole storie che intrecciando mito e realtà ci proiettano nello stupefacente mondo della metamorfosi;
- una bambina coraggiosa, con una fervida immaginazione, che scopre come addomesticare la "paura".

PROGRAMMA SPETTACOLI che si terranno alla Sala Estense, Piazza Municipale alle ore 21.15
(l'ingresso del pubblico a OFFERTA LIBERA è consentito a partire dalle 21.00):

Lunedì 31 Agosto

La Piccionaia Centro di Produzione Teatrale

BAMBINA E PITTORE

di e con Gianni Franceschini

tecnico audio e luci Giancarlo Dalla Chiara

si ringraziano bambine e bambini della Scuola dell'infanzia Munari di Torri di Arcugnano (VI)

"Cosa cerchi pittore?" "Cerco il bianco" "Ma pittore, il quadro è tutto bianco...cosa dici?"

"Voglio vedere cosa c'è dentro il bianco!"

"Pittore, dentro il bianco c'è la luce, e dentro la luce ci sono i colori!"

Martedì 1 Settembre

Accademia Perduta/Romagna Teatri – Teatro Città Murata

CHARLIE

scritto e diretto da Stefano Andreoli

con Marco Continanza

Mercoledì 2 Settembre

Catalyst presenta

LA NUOVA FANTASIA

Un viaggio liberamente ispirato a Bruno Munari

di Pasquale Scalzi, Francesco Dendi, Edoardo Nardin

con Francesco Dendi, Edoardo Nardin, Francesco Gherardi

musiche originali di Edwin Lucchesi

costumi Clotilde

oggetti di scena e illustrazioni Edoardo Nardin

disegno luci Pasquale Scalzi

partner Associazione Bruno Munari

prodotto da Factory TAC in collaborazione con Catalyst

Giovedì 3 Settembre

Teatro Gioco Vita

TUTTO CAMBIA!

Il bruco e la farfalla e altri racconti

regia e drammaturgia Marco Ferro

ideazione ombre Marco Ferro e Nicoletta Garioni

con Deniz Azhar Azari

voce registrata Valeria Sacco

disegni e scene Nicoletta Garioni sagome Nicoletta Garioni e Federica Ferrari

cura dei movimenti e dell'animazione Valeria Sacco

musiche Paolo Codognola

costumi Tania Fedeli

disegno luci Anna Adorno

luci e fonica Cesare Lavezzoli

costruzione scene Erilù Ghidotti e Giovanni Mutti

Tre piccole storie che intrecciano affabulazione e scienza

Venerdì 4 Settembre

Fondazione TRG – Drogheria Rebelot

CARO LUPO

ExTra/Festebà

ExTra/Festebà è un nuovo contenitore che C.I.R.C.I.-ODV offre ai bambini, alle bambine, e alle famiglie della città, per stare insieme alcune sere dopo Festebà. **Un Dopo-Festival** ricco di temi e che, in questa prima edizione, vede come protagonisti artiste ed artisti Amici del Festival da vecchia data come Roberto Anglisani e Simona Gambaro.

Sabato 5 Settembre

CSS Teatro Stabile di Innovazione FVG

LA STORIA DI NICOLA

che non voleva andare a scuola

di e con Roberto Anglisani

regia Roberto Anglisani

musiche composte e eseguite dal vivo da Francesco Bertolini

Domenica 6 Settembre

Compagnia KronoTeatro

GALASSIA ANNIKA

testo finalista al Premio Riccione per il Teatro 2025 - sezione drammaturgia per le nuove generazioni
di e con Stefano Panzeri e Simona Gambaro

LO STAFF DI FESTEBA'